41 nr

W Niedzielę dnia 4 Grudnia 1887 r.

odbędzie się

W SALI TOWARZYSTWA KASYNOWEGO W OŚWIĘCIMIU

ku uczczeniu nieśmiertelnej pamięci

ADAMA MICKIEWICZA

WIECZOREK

muzykalno-dramatyczny

na który niniejszem zaprasza Komitet.

PROGRAM.

1. Słowo wstępne.
2. „Chór wieczorny", kwartet męski . KREUZER.
3. „Tańce węgierskie", fortepian na cztery ręce . . . . BRAHMS.
4. „Odgłos dzwonów", solo baryton . HÖLZER.
5. „Pieśń górska" chór męski . . * * *
6. „Kazanie Ojca Marka", scena z dramatu „Konfederaci Barscy" MICKIEWICZ.
7. „Rapsodya węgierska", fort. solo LISZT.
8. „Moriaki", duet (tenor i baryton) * * *

9. **„BARTOSZ GŁOWACKI"**

III. oddział obrazu historyczno-ludowego A. W. Lasoty p. t.

„KOŚCIUSZKO POD RACŁAWICAMI".

OSOBY:

Starosta Antoni Szujski.
Nicefor } rezydenci Starosty.
Onufry }
Bartosz Głowacki, zagrodnik.
Abraham Działoszyński, handlarz zboża.
Grzegorz z pod Racławic, kowal.
Szymek, jego pomocnik.
Radzik, ekonom.
Jan, lirnik.
Starościna Szujska.
Filomena, panna respektowa Starościny.
Barbara, żona Bartosza.

Kosyniery — włościanie — włościanki.

Rzecz dzieje się we wsi Starosty, w Rzędowicach.

10. **Obraz z żywych osób.**

Początek o godzinie ósmej wieczorem.

Ceny miejsc: Krzesło 1 Złr. Ławka 60 ct. Parter 40 ct.

Biletów dostać można w aptece Wgo Polaszka, a w dniu Przedstawienia od godziny 6 przy wejściu na Salę.

W drukarni Związkowej w Krakowie 1887.

KRAKAU 1 13 1 E 87 KRAKÓW

Szanowna Redakcya
„Czasu”
w Krakowie